



Università degli Studi di Verona  
Dipartimento di Lingue e Letterature  
Straniere Moderne  
Dottorato in Lingue, Letterature e Culture  
Straniere Moderne  
Scuola di dottorato in Scienze umanistiche



Atelier de  
littératures  
francophones

INSTITUT  
FRANÇAIS

ITALIA



### Prof. Rosanna Gorris Camos

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere,  
Università degli studi di Verona  
Lungadige Porta Vittoria 41  
37129 VERONA

riccardo.benedettini@univr.it  
giampaolo.caliari@univr.it  
francesca.dainese@univr.it  
damiano.depieri@univr.it  
juliette.ferdinand@univr.it  
letizia.mafale@unimi.it  
daniele.speziari@univr.it  
elena.quaglia@univr.it  
tel. 0039-045-8028324

### Segreteria :

elena.ruggeri@univr.it  
marco.fresolone@univr.it  
tel. 045-8028077  
fax 045-8028320

**Agli studenti che seguiranno il Seminario e  
che presenteranno una relazione saranno  
accordati 2 CFU in tipologia D.**

## X<sup>e</sup> Journée de la Francophonie *“Le mal était partout”:* il male nelle letterature francofone



**23 marzo 2016**

Università degli Studi di Verona  
Polo Zanotto, aula T 3



# Programma

Ore 9

Saluti delle autorità

Introduce e presiede:

**Rosanna Gorris Camos**

**Vincenzo de Santis**  
(University of Warwick):

*Il male e il nulla nel pensiero di Louis-Claude Saint Martin tra teosofia e Rivoluzione*

**Riccardo Benedettini**  
(Università di Verona):

*Jacques Chessex, lettore di Sade. Il Male, Dio e la donna*

**Ilaria Vitali**  
(Università di Ferrara):

*Méchants de contes de fées de Perrault à Ben Jelloun*

**Damiano De Pieri**  
(Università di Verona-Università Sorbonne Nouvelle-Paris 3):

*« Ici repose Dieu »: tentations du Mal chez Robert Desnos*

*Pausa*

Presiede:

**Stefano Genetti**

**Giulia Angonese**  
(Università di Verona):

*Foucault e la praemeditatio malorum: guardare il male direttamente*

**Enrico Guerini**  
(Università di Bologna):

*L'autobiografia di Julien Green e l'ambiguo fascino del Male*

**Fabio Libasci**  
(Università di Verona - Université Paris VIII-Vincennes Saint-Denis):

*Le remède dans le mal: écriture et salut chez Hervé Guibert*

*Pranzo*

Ore 14.30

Presiede:

**Gian Paolo Romagnani**

**Agnese Silvestri**  
(Università di Salerno):

*La violence comme forme d'effacement des responsabilités: retour à Piazzale Loreto avec René Kalisky*

**Elena Quaglia**  
(Università di Verona – Paris Ouest Nanterre La Défense):

*Les écritures de l'après-Shoah et la prise en compte du mal absolu, entre fascination et perlaboration*

**Vera Gajju**  
(Università di Verona):

*Le Mal des Fantômes: la Shoah et le cri prophétique de Benjamin Fondane*

*Pausa*

Presiede:

**Anna Maria Babbi**

**Daniele Speziari**  
(Università di Verona):

*Le mal de l'Histoire et le mal de la vie dans l'Anarchiste de Soth Polin*

**Giampaolo Caliarì**  
(Università di Verona):

*Infanzia negata, violenza familiare ed ingiustizia sociale: l'esperienza del male nel récit autobiografico Codine di Panaït Istrati*

**Francesca Dainese**  
(Università di Verona):

*Romain Gary / Émile Ajar : le trouble identitaire d'un "collectionneur d'âmes"*

*Pausa*

Presiede:

**Paolo Frassi**

**Giovanni Tallarico**  
(Università di Verona):

*« J'écris entre deux langues ennemies » : la parole populaire et son revers chez Édouard Louis*

**Marianna Lisi**  
(Università di Verona):

*Maladies et remèdes dans l'Afrique francophone : traitement lexico-sémantique*

**Maria Grazia Dalai**  
(Università di Verona):

*Da Maeterlinck a Debussy : Pelléas et Mélisande.*

